**Проект возрождения  музея школы**

**« Сквозь призму школьных лет»**

Анализ ситуации:

Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 основана в 1954 году на базе неполной средней школы №1 на улице Советской 2. В 1956 году школа переведена в здание начальной школы №4, здание которой находилось на улице Свободы, 47. В 1961 году построено здание школы на улице Кардовского, 11, В 1991 году введено в эксплуатацию «новое» здание. На данный момент «старое» здание переоборудовано под группы детского сада. Учебный процесс проходит в «новом» здании, где расположены 9 учебных кабинетов.

Образовательное учреждение располагается у федеральной трассы Москва-Холмогоры. Микрорайон школы - старая часть города, где большую часть занимает частный сектор. В районе школы находятся 2 детских дома, станция туристов.

В нашей школе обучается несколько поколений учащихся. К сожалению, музей, созданный в девяностых при переезде в «новое» здание был разрушен. А ведь именно «память - это тот посох, на который человек опирается в своем жизненном пути, она делает его зрячим…» (*В.П.Астафьев).* Музейная педагогика, воспитывающая гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся,  столь необходимых в современном мире. Поэтому  наша творческая группа пришла к решению возрождения школьного музея.

Цель: создание историко-краеведческого музея школы «Сквозь призму школьных лет», способствовать развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся.

 Ожидаемый результат: создание историко-краеведческого музея школы «Сквозь призму школьных лет», интеграция музейной педагогики в учебный процесс с целью воспитания гражданско-патриотических качеств личности учащихся.

Сроки реализации: 4 года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Год** | **Мероприятия** |
| I этап | 2009-2010 гг | Подготовительный |
| II этап | 2010-2011 гг | Начало поисковой и краеведческой работы музея. Создание творческой группы и актива музея. Подготовка материалов и выступление на конференции «Отечество». Создание Поcта № 1 около мемореальной доски школы. |
| III этап | 2011-2012 гг | Документальное оформление статуса музея. Составление и проведение экскурсий. Проведение Уроков Мужества, мастер-классов, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и ветеранами педагогического труда. |
| IV этап | 2012-2013 гг | Создание историко-краеведческого музея школы. Проектная деятельность учащихся. Участие в поисковых экспедициях во время летнего отдыха.  |

Участники проекта: администрация школы, творческая группа учителей и учащихся 7-9 классов.

План действий.

**Шаги  подготовительного этапа:**

1.Создание творческой группы – актива музея:

* Информирование совета ученического коллектива о возрождении музея школы *( отв. Касаткина С.П. -  ноябрь-декабрь)*
* Выбор актива музея (7-10 чел) (*отв. Касаткина С.П. -  ноябрь-декабрь)*
* Расширенное заседание актива, обсуждение цели проекта  и конкретных заданий (*отв. Касаткина С.П- декабрь)*

2. Создание картотеки архивных материалов;

  Распределение архивных материалов по номинациям *(отв. Белякова Т.С.- январь)*:

* - школа сороковых;
* - развитие школы с 60- по 90 годы;
* - Школа нового времени: планы и перспективы…
* - Выпускной и выпускники!

3. Организация поисковой работы:

* Сбор информации об участниках В.О. войны в военкомате, Совете ветеранов*,  рук. Белякова Т.С. - январь.*
* Сбор информации в городском архиве об истории школы и ее традициях, учителях-ветеранах, выпускниках школы,

*рук. Евдокимова Н.В. Пименова Л.В. – январь.*

4. Оформление полученной информации:

·        Консультации по созданию Webстраницы, *рук. Рюмина Ж.Ю.февраль*

·        Создание своей Webстраницы учащимися; *рук. Власов А.С.. – март.*

·        Создание страницы музея на официальном сайте; *рук. Касаткина С.П. – июнь.*

5. Итоговое заседание актива музея. *Отв. Касаткина С.П. – май.*

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК  ДЛЯ СОВЕТА**

**УЧЕНИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА И УЧИТЕЛЕЙ ШКОЛЫ.**

«*ОТКРОЙ В СЕБЕ ПАМЯТЬ*!»

Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 основана в 1954 году на базе неполной средней школы №1 на улице Советской 2. В 1956 году школа переведена в здание начальной школы №4, здание которой находилось на улице Свободы, 47. В 1961 году построено здание школы на улице Кардовского, 11, В 1991 году введено в эксплуатацию «новое» здание. На данный момент «старое» здание переоборудовано под группы детского сада. Учебный процесс проходит в «новом» здании, где расположены 9 учебных кабинетов.

Образовательное учреждение располагается у федеральной трассы Москва-Холмогоры. Микрорайон школы - старая часть города, где большую часть занимает частный сектор. В районе школы находятся 2 детских дома, станция туристов.

В нашей школе обучается несколько поколений учащихся. К сожалению, музей, созданный в девяностых при переезде в «новое» здание был разрушен. А ведь именно «память - это тот посох, на который человек опирается в своем жизненном пути, она делает его зрячим…» (*В.П.Астафьев).* Музейная педагогика, воспитывающая гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся,  столь необходимых в современном мире. Поэтому  наша творческая группа пришла к решению возрождения школьного музея.

Наша творческая группа обращается к педагогам и учащимся школы №3  с предложением возродить школьный музей. Все желающие поддержать наше предложение и поработать в рамках проекта по созданию музея школы могут обращаться в оргкомитет во главе с заместителем директора по воспитательной работе Касаткиной С.П.

Ни для кого не секрет, что  дети идут в школу без радости. Много раз это обсуждалось на разных уровнях. Не будем повторяться, из объёмистого пакета причин выберем те, которые, на наш взгляд, можно попытаться преодолеть при помощи музейной педагогики.

«Школа – по-прежнему, замкнутая система, где жизнь всё ёще исполнение приказа, не составляющая ученику (и чаще всего учителю тоже) свободы выбора в совершенствовании собственных действий: всё расписано, регламентировано – исполняй!.. Без возможности выбора, без реальной деятельности школа перестаёт восприниматься как жизнь, становится рутиной, от которой хочется избавиться или как-то разнообразить свою жизнь вне школы»…

Всё, что изучается в школе, - это культурный опыт прошлого. «Чувство настоящего времени не приходит извне, оно возникает в внутри человека тогда, когда для него важно происходящее вокруг него и когда он сам важен и значим для окружающего мира». В этом смысле музейная педагогика станет весьма значимой, ведь встреча с прошлым открывает для учащегося его настоящее. Особую роль здесь может сыграть создание собственными руками музея школы, где учились твои родители, а быть может, бабушки и дедушки, ведь наша школа – одна из самых старых в городе Переславле-Залесском.

Вдохновившись идеей возрождения музея школы «Сквозь призму школьных лет», творческая группа учителей-выпускников нашей школы, начала работу над данным проектом.

* Разработка информационной листовки о возрождении музея школы для учащихся и учителей.
* Информация о создании  музея в школьной  прессе и СМИ с целью привлечения спонсоров к сотрудничеству
* Информирование педагогического коллектива об идее возрождения музея школы с целью  поддержки проекта.
* Обращение к совету ученического коллектива с целью привлечения к проекту учащихся школы
* Выбор актива музея
* Работа с архивными материалами старого музея школы
* Практическое занятие «Технология интервью»
* Сбор информации о школе среди учителей-ветеранов, первый опыт интервьюирования.

ЛИТЕРАТУРА.

 1. «Музейная педагогика: ценности и ориентиры»Серафимова Л.П., /Инновационная педагогика искусства.- М.:Эврика, 2003.кн.10 (с.132-135)

2. «Музей Памяти (Книга Памяти В.П.Астафьева)»Кашпарова Н.М., Амелина Г.А. / Инновационная педагогика искусства.- М.:Эврика, 2003.кн.10 (с. 136-142)

3. «Музей «Назад в будущее» Попова Т.В. / Инновационная педагогика искусства.- М.:Эврика, 2003.кн.10 (с.143-146)

4. «Нетрадиционные педагогические технологии в обучении» Мухина С.А., Соловьёва А.А.- Ростов-на-Дону, Феникс,2004, (с. 77-92)

5. «Итервью в педагогическом исследовании» Руденко В.А./ Педагогическая диагностика, 2002, №2 , (с. 87-95)

6. «Технология подготовки и проведения интервью в педагогическом исследовании» Руденко В.А. / Школьные технологии, 2002, №4, (с. 120-126)